



Nr. 16/12
01. September 2012

Liebe Tanzinteressierte!

Hier wieder aktuelle Informationen für Sie/Euch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Veza Fernandez-Wenger und Christina Medina
tanzplatzgraz

PERFORMANCES

1. On the Red Lawn -Choreography and dance: Tomas Danielis

KURSE, WORKSHOPS, AUSBILDUNGEN

2. NEUES aus dem BEWEGUNGSATELIER

3. Abendschul Tanz

4. Die Sommerpause bei Jagati geht zu Ende

5. Bodytrips – Yoga

6. Kizomba-Workshop-Day mit Tamás & Veronika

7. Workshop und Präsentation DJ und Performance Project.

AUSSCHREIBUNG, JOBS

8. Porgy & Bess

9. tanz.coop: TänzerInnen gesucht

PERFORMANCES

1. On the Red Lawn -Choreography and dance: Tomas Danielis

Videoart: Stefan Schmidt

Stage set and costume: Stefan Rorhle

Music: Sebastian Garcia Ferro

Assistant of choreography: Aline Sanchez Rodriguez

Technical director: Thomas Bergner "And I - I made my own house be my gallows." Dante Alighieri

Solo "On the Red Lawn" is inspired by "Inferno" from "Divine Comedy".
Reading how Dante was walking through the hell, I was interested in choices of people he met there, their motivations and (dis)satisfaction. It deliberately made me question my own life, my choices, my dance, my way of seeing of life and its motivations - such as love or perception of home deep within me. Is it possible to know where one heads, would it be possible to do a different choice, than I had done or at least perceive it differently?

Performance "On the Red Lawn" review these questions and, in doing so, combines visual art with dance. This solo is creating a connections between the new and what was always there; between the external appearance of a body and the story that the body contains within it; between emotional and physical intimacy; and between classical narrative and open structure."

Premiere: 06.09.2012 Weitere Vorstellungen: 07.09.2012 und 08.09.2012

Beginn: 20.00 Uhr

Info und Karten: TTZ - Tickethotline 0676 / 59 30 823

KURSE, WORKSHOPS, AUSBILDUNGEN

1. NEUES aus dem BEWEGUNGSATELIER

Organisatorisches

GYROKINESIS® findet ab September im TimeOut statt.

TimeOut Wohlfühl-Lounge

Griesgasse 11/3 (über Rest. Mangolds)

8020 Graz

www.timeout-lounge.at

GYROKINESIS® – Herbstkurse

Montag, 18.30 – 19.45 Uhr, Advanced, 10. September 2012 – 28. Jänner 2013, € 247,-- (19 Einheiten)

Dienstag, 18.30 – 19.45 Uhr, Intermediate, 11. September 2012 – 29. Jänner 2013, € 247,-- (19 Einheiten)

Dienstag, 17 – 18.00 Uhr, Beginners, 1. Oktober – 29. Jänner 2013, € 143,-- (Anmeldung über IG Tanz: ig.tanz@gmail.com)

€ 15,-- bei Einzelbuchung!

Anmeldung: manuela@bewegungsatelier.at

GYROTONIC®-Personaltraining findet ab September in der Fachschule für Ballett und Tanz statt.

Fachschule für Ballett und Tanz

Luthergasse 4

8010 Graz

www.ballet-schule.at

Termine nach Vereinbarung:

Montag 14.00 – 16.00 Uhr

Dienstag 9.00 – 16.00 Uhr

Mittwoch 9.00 – 12.00 Uhr

Donnerstag 14.00 – 19.00 Uhr

Samstag 9.00 – 13.00 Uhr

Anmeldung: manuela@bewegungsatelier.at oder +43 699 12600112

NUAD-THAI-KÖRPERARBEIT

Nach telefonischer Vereinbarung:

Freitag: 14.00 - 20.00 Uhr in Graz mit Manuela (+43 699 12600112)

vormittags: 8.30 – 12.00 Uhr in Wundschuh mit Birgit (+43 699 11159687)

Energieausgleich: € 75,-- (Dauer 75-90 Minuten)

WORKSHOPS

Berührungen und Widerstände schaffen ein neues Bewusstsein für Regionen im Körper, die mit der Zeit inaktiv geworden sind. Rezeptoren („Sinnesorgane“, Endpunkte der Nerven) in Haut, Muskeln und Gelenken werden aktiviert, und senden Impulse an das Nervensystem. Das Gehirn bekommt über den Körper neue Informationen, dadurch lösen sich Dysbalancen im besten Fall auf oder werden bewusst. Verspannungen und Blockaden verschwinden. „Schlafende“ Muskeln werden wieder erweckt. Mit Hilfe eines TOGU-Balles wird der ganze Körper aus der Mitte heraus zentriert, sanft aber intensiv gekräftigt und gedehnt. Am Ende folgt noch eine meditative Entspannungsübung!

Workshops in denen man lernt, wie man sich durch einfache Übungen mit dem Ball, selbst helfen kann.

Workshop „Becken-Lende“: 19. Oktober 2012, 17.00 – 20.00 Uhr, € 45,-- (inkl. Ball)

Workshop „Schulter-Nacken“: 23. November 2012, 17.00 – 20.00 Uhr, € 45,-- (inkl. Ball)

Workshop „Gyrokinesis Intensiv“: 9. März 2012, 17.00 – 20.00 Uhr, € 45,-- (inkl. Ball)

TANZ - FÜR ANFÄNGER UND FORTGESCHRITTENE

Zeitgenössischer Tanz zum Kennenlernen für alle, die sich gern tänzerisch bewegen möchten. Wir werden kurze Bewegungssequenzen entwickeln, Musik, Gedichte und vielleicht auch Stille vertanzen!

Termin: Donnerstag 19.30 - 21.00 Uhr

4 Einheiten: 6., 13., 20., 27. September 2012

Preis: € 40,--

Anmeldung: manuela@bewegungsatelier.at

3. Abendschule Tanz

Die Abendschule Tanz beginnt mit ersten Oktober 2012 auf der Tanzebene:

- § Unterricht und Workshops mit internationalen und nationalen DozentInnen,
- § offene Klassen,
- § Vorbereitungslehrgang

Ab Oktober geänderte Probezeiten auf der Tanzebene

Mo – Do von 08:00 – 16:00 Uhr,

Fr von 09:30 – 17:30 Uhr

Sondertermine bei freier Verfügbarkeit möglich.

IGTanz - Call

Audition für Vorbereitungslehrgang:

Mi 12.09.2012, 18:00 Uhr TE,

Anmeldung: persönlich im Büro oder per Mail

Kontakt:

Barbara Dorits, Orpheumgasse 11, 8020 Graz,

Bürozeiten: Mo – Mi von 9:00 – 14:00 Uhr,

Do von 13:00 – 18:00 Uhr, Fr 09:00 – 11:00 Uhr,

e-Mail: ig.tanz@gmail.com, Handynummer: 0650/3210341

4. Die Sommerpause bei Jagati geht zu Ende

Am kommenden Fr, 31.8. gibt's ein Summer Special in der Jurte:

* Sounding Bodywork * - ein Abend mit Stimme und Berührung...

<https://sites.google.com/site/vereinjagati/news/summerspecialsoundingbodyworkamfr31820121800ingerdsjurt>

am Fr, 7.9. einen Bodywork-Impro Abend (Studio KI)

<https://sites.google.com/site/vereinjagati/karbeit>

und am Fr, 14.9. die erste Welle (mit Silvija Tomcik im Volkshaus)!

Anmeldung u. weitere Info: Uli Schedler (0664-73556503) und/od.: www.jagati.at

5. Bodytrips - Yoga

Bodytrips - Yoga sind Reisen in und mit unserem Körper für all jene,

die in angenehmer, ruhiger Atmosphäre etwas für ihren Körper und ihren

Geist tun möchten.

Durch Lockerung, Kräftigung, Spannung und Entspannung erforschen wir

die einzelnen Teile unseres Körpers genauso wie unsere körperlichen Zusammenhänge. Das dadurch erhöhte ganzheitliche Körperbewusstsein und die (wieder)gewonnene erweiterte Bewegungsfreiheit ermöglichen ein leichteres Bewegen im Alltag und eine wohltuende Ergänzung für jede andere körperliche und sportliche Aktivität.

Menschen jeden Alters sind willkommen!

Bitte eine rutschfeste Matte und eventuell eine Decke mitbringen.

Zeit: Freitag 9.45h – 11.00h

Ort: Pastoralraum der Pfarre St. Leonhard

Kursdauer: 14. September bis 21. Dezember. 2012

Beitrag: € 108,-(12x von insgesamt 14 Terminen)

Der Einstieg und Einzelstunden sind jederzeit möglich.

Vanessa Potocnik (Vertretung von Elisabeth Cartellieri)

Tel.: 0660 6857925

Mail: vanessister@gmail.com

6. Kizomba-Workshop-Day mit Tamás & Veronika

Kizomba-Workshop-Day mit Tamás & Veronika in wenigen Tagen (am 08.09.2012) ist es soweit und wir möchten euch um eure Unterstützung bitten, indem ihr die Veranstaltung verbal in euren Kursen und Veranstaltungen promotet, auf eurer Homepage verlinkt und in euren Newslettern ausschreibt.

Alle Infos findet man auf: <https://www.facebook.com/events/108544999292330/>
oder http://www.salsa-lounge.com/?Home/Kizomba_mit_Tam%26aacute%3Bs

Wir würden uns sehr über diesen Support freuen!

Euer Team KizombaGraz
Anke, Eva & Jogaile

turn the corner!: Ausschreibung
Einreichfrist:
für Projekte im Nov/Dez 2012 – bis 15.09.2012
für Projekte im Jänner 2013 – bis 20.10.2012

7. Workshop und Präsentation DJ und Performance Project.

Mit Mathias Weiss (DJ diaz, Stereofreezed Soundsystem/ TUBEKLUB) und Magda Chowaniec (Performance)

Workshop:
Montag, 17. bis Donnerstag, 20.09.2012 @ Schmiede12 / Hallein
Max. 15 TeilnehmerInnen: dancers, performers, choreographers

Präsentationsparty:
Donnerstag, 20.09.2012/23:00/SALINE/Hallein

Präsentation:
Sa, 27. Oktober, 22.00 Uhr, tanz_house Festival final Party, ARGEkultur Saal

Das DJ und Performance Project startete im Dezember 2011.
In einer ersten Annäherung hat das tanzbuero PerformerInnen, TänzerInnen und Choreografinnen eingeladen, sich mit den Verfahrensweisen der DJ-Kultur auseinanderzusetzen.
Die junge 'wilde' Choreografin und Performerin Magdalena Chowaniec, einer der Shootingstars des zeitgenössischen Tanzes der letzten Jahre, und der in doppelter Funktion als Dubstep-DJ und Soziologe agierende Mathias Weiss, suchen für die Fortsetzung des Projektes im Rahmen der Schmiede12 (September 2012) und des tanz_house Festivals 2012 (Oktober 2012) Teilnehmer. In einer experimentellen Versuchsanordnung wollen sie sich zusammen mit Tänzern und Tanzinteressierten, Performern, Choreographen, DJs und Musiker mit der Bewegungssprache von Clubpartys befassen. Welche Gesten und Bewegungen produziert ein DJ als Performer? Wie verläuft die Interaktion zwischen Misch-Pult und Dancefloor? Welche Strategien der Inszenierungen gibt es? Zwei Tage arbeiten Magdalena Chowaniec und Mathias Weiss mit ihren Workshopteilnehmern an der Inszenierung einer „performativen Party“, die das gewohnte Kontinuum des DJings durch dekonstruierende, ironische und punkige Momente unterbricht. Der offene Workshop richtet sich an alle theoretisch wie praktisch Interessierten und setzt keine tänzerische Vorbildung voraus.

Workshop in Englisch und Deutsch.

Das DJ und Performance Project findet in der Schmiede12/Hallein von 17. bis 20. September mit einer Abschlusspräsentation statt. Eine weitere Präsentation gibt es im Oktober beim tanz_house Festival 2012

Für die Teilnahme in der Schmiede Hallein ist eine Gebühr von 50,- Euro zu zahlen (üblich Teilnahme für alle KünstlerInnen der Schmiede Hallein)
Anmeldung unter: tanzbuero Salzburg, office@tanzbuero.net

Dokumentationsvideo: <http://www.youtube.com/watch?v=q8JJ6QjF3LU>
www.tanzbuero.net

tanzbuero in Zusammenarbeit mit Schmiede12 und tanz_house festival 2012
Mit Unterstützung von Stadt und Land Salzburg sowie BM:UKK

AUSSCHREIBUNG, JOBS

8. Porgy & Bess

Liebe KünstlerInnen,
ab September 2012 gibt es eine neue Reihe in der Strengen Kammer im Porgy&Bess -
dafür suchen wir Projekte, Ideen, Skizzen, Visionen aus den Bereichen Musik, Tanz, Performance, Theorie, Wissenschaft, Literatur,...

Alle Informationen (Konzept, Ausschreibung, Deadlines) findet Ihr auf unserer Website.

turn the corner!

...is funny, or it's sad, or it's quiet, or it's mad.

it's a good thing, or it's bad – but beautiful.

(kuratiert von Michael Bruckner-Weinhuber, Katharina Weinhuber und Markus Bruckner)

In der Strengen Kammer / Porgy & Bess
mittwochs – 19:00 Uhr
turnthecorner.net/
turnthecorner.strenggekammer@yahoo.com
find out – turn the corner!
Wir freuen uns über Eure Vorschläge!!

Mit besten Grüßen,
das turn the corner! - Team

9. tanz.coop: TänzerInnen gesucht

Bewerbungsfrist: 7.09.2012

tanz.coop & Gisela Elisa Heredia suchen für eine private Produktion drei professionelle Tänzer und drei professionelle Tänzerinnen mit guter zeitgenössischer Technik, starke Präsenz, Akrobatische Fähigkeiten, Partnering Erfahrung, Kreativität und Offenheit.

Bewerbung per email, Lebenslauf und Foto an office@tanzcoop.com bis spätestens 07. September 2012.
Audition findet auf persönliche Einladung im September in Wien statt.

Produktionsplan:
Proben im Zeitraum 08. – 15. Oktober 2012
Aufführung 16. Oktober, Wien

www.tanzcoop.com

Auf www.tanzplatzgraz.info können unter "Info für Tanzschaffende" --> "Veranstaltungsvorschau" geplante Tanzperformances eingetragen werden. Falls ihr also eine Performance plant, so sendet den Termin (mit einem Vermerk, wie fix er ist) an tanzplatzgraz@gmail.com und wir tragen ihn ein. Umgekehrt könnt ihr auch auf unserer Seite nachschauen, ob schon jemand für den jeweiligen Tag etwas vor hat. So sollte es möglich sein, Tanzveranstaltungen in Graz möglichst gut zu koordinieren.
Liebe Grüße
Euer tanzplatzgraz-Team

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.
Solltest Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Du gern • er diesen Newsletter verschickenmöchtest, senden bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com
Der Newsletter erscheint am jeweils ersten und 15. des Monats. Bitte die Informationen immer bis spätestens 5 Tage vorher (also am 26. des Vormonats bzw. 10. des aktuellen Monats) schicken!
Solltest Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann sende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Dichselbstverständlich aus unserem Adressbuch!
Alle Informationen findest Du auch unter www.tanzplatzgraz.info