

Liebe Tanzinteressierte!

Hier wieder aktuelle Informationen für Euch!

Lieben Gruß,

Elisabeth Cartellieri, Katharina Dilena, Sabina Kaiser und Christina Medina
tanzplatzgraz

Tanzperformances

1. Mezzanin Theater: „schwapp“
2. reminder: WILDE MISCHUNG & CHANGING SPACES
3. reminder: ARTIST AT RESORT - Term 4 / Präsentation II
4. Theater Kaendace „Bis dass der Tod euch scheidet“
5. Musiktheater Graz: „Eine Weihnachtsgeschichte“

Kurse, Workshops

1. reminder: AXIS SYLLABUS WORKSHOP with BARIS MIHCI in GRAZ
2. TitMasterseriez Pro 2010: Danceworkshops
3. Bruno Genty in der Praxis Pirouette
4. Kurse & Workshops im Westen Österreichs

Ausschreibungen, Informationen

1. Suche 5 bis 10 Tänzerinnen/Schauspielerinnen für eine choreographische Arbeit

Tanzperformances:

1. „schwapp“

Herzliche Einladung zu "schwapp" im Rahmen des "20 + 1" Jahr Mezzanin Theater Festivals
am 4. Dezember 2010 um 14.30 im Orpheum extra!

Den Trailer zum Stück findet Ihr auf

www.mezzantintheater.at/kinder.htm

schwapp - für Kinder ab 3 Jahren - 45 min

Ein phantastisch nasses Spektakel über eine wundersame Badewanne, in der der Schaum immer mehr wird, in der sich seltsame Dinge ereignen und über ein ganz braves Mädchen, das mit Taucherbrille und Schnorchel auf eine abenteuerliche Forschungsreise geht und über eine fürsorgliche Mutter, bei der das Kinderpflegeprogramm auf der Tagesordnung steht.

schwapp - ein clowneskes Stück Tanztheater zum Eintauchen, Abtauchen und sich wieder finden, ob als Kind oder Elternteil.

Konzept / Regie: Hanni Westphal
Spiel / Tanz / Choreographie:
Christine Scherzer, Elisabeth Cartellieri
Kostüme und Ausstattung: Corinna Schuster
Musik: Bernd Heinrauch
Licht Design / Ton: Nina Ortner

Samstag, 4. Dezember um 14.30 Uh
im Orpheum extra
Kartenreservierung: 0316 / 67 05 50

2. reminder: WILDE MISCHUNG & CHANGING SPACES

national in Kooperation mit IG Tanz Steiermark & ARGE Tanz Graz

Im Rahmen der erstmaligen Zusammenarbeit zwischen Im_flieger und IG Tanz Steiermark / ARGE Tanz Graz erhielten zwei in Wien tätige junge Choreografinnen (Stefanie Wieser, Eva Stopajnik) die Möglichkeit, ihre Arbeiten bei Sprungbrett Tanz (2.-4.9.2010) in Graz zu zeigen:

the theater - Tanz, Choreografie: Stefanie Wieser
Dance Company Low Motivation - Concept/Performance: Eva Stopajnik

Außerdem werden von Oktober bis Dezember 2010 drei Performances von Grazer Künstlerinnen bei Im_flieger WILDE MISCHUNG / CHANGING SPACES national präsentiert – ein weiterer wichtiger Beitrag zur Vernetzung der österreichischen Tanzszene!

Sa. 11. Dezember 2010
20.00 Uhr
tRADition - Su Albrecht
smetiar - Tomas Danielis

Im_flieger
WUK, Währinger Str. 59, 1090 Wien
www.imflieger.net
imflieger@wuk.at

3. reminder: ARTIST AT RESORT - Term 4 / Präsentation II

Bis Dezember 2010 werden ausgewählte KünstlerInnen im Rahmen des ARTIST AT RESORT-Programms im Tanz*Hotel proben.
Es werden solistische Werke erarbeitet; ebenso wird es eine Fortsetzung der "Inklusiven Tanzbewegung" geben. Nach der Präsentation I Ende November mit Howool Baeks NOTHING und Steffi Wiesers SPECK, ist jetzt die Präsentation II zu begutachten:

Michael Turinsky & Cie (A), Paolo Baccarani (I) und Tobias Draeger (D) zeigen ihre neuen Arbeiten am 3., 4. & 5. Dezember 2010 ab 19:00 Uhr.

Ø Michael Turinsky, von 'danse brut', erarbeitet seine neue Choreografie NARCISSUS PROJECT mit einer Gruppe von Tänzern mit und ohne körperliche Behinderungen. Zum Projekt, das im Frühjahr 2011 Premiere haben wird, gibt es nun die erste Veröffentlichung zu sehen.

Ø Tobias Draeger widmet sich in seinem Solo AUTODIMIURGIA den Strategien und Risiken im Sport. Eigensinn, Teamgeist und Selbstreferenzialität prallen aufeinander.

Ø Paolo Baccarani, begibt sich in seinem neuen Solo THE HALF TRIP auf eine abenteuerliche Reise durch Familienchronik, Illusionen und ethnologische Abgründe.

ARTIST AT RESORT - Term 4 / Präsentation II:
NARCISSUS ROJECT | AUTODIMIURGIA | THE HALF TRIP

Termine: 3., 4., 5. Dezember 2010, 19 Uhr

Tanz*Hotel | Resort 1020 , Zirkusgasse 35, 1020 Wien
Kartenreservierung: 0699 19190131
Kartenpreise: € 7-€ 10 (Limitierte Plätze, Reservierung erbeten)
Info: www.tanzhotel.at

Barbara Frank-Vanura | Kultur-PR
Tel. +43/676/341 75 48 | E-Mail: vanura@aon.at
Hauptstraße 165, A-3400 Kierling

4. Theater Kaendace

Bis daß der Tod euch scheidet Theater Kaendace
ab 17.11.2010

Peter Handkes Monolog (UA Salzbg. Festspiele 2009) ist ein "Echo" auf Becketts "Das letzte Band" und umkreist, wie Becketts Stück über den einsamen Dichter Krapp, ebenfalls "...jene Nachtstunde im Boot inmitten des stillen Schilfs unter den schweigenden Sternen" - die Verheißung einer großen Liebe, vor deren Lebendigkeit der Mann aber reißaus nahm und sich in seiner bedeutenden Existenz als Dichter verschanzte.

In der Inszenierung verkörpert der Musiker Michael Merkus den Dichter und eigentlichen Töneforscher Krapp, hilflos und eingekerkert in sich selbst. Und obwohl Handke der Frau eine Stimme gibt, und damit die weibliche Sicht auf die Egozentrik der Dichterfigur in Gefühlsbilder packt, spricht sie nicht so sehr von sich selbst, als doch wieder von ihm, den sie umkreist und dessen Nachhall sie lediglich ist. "Zu zweit warst du falsch, klangst du falsch. Nur allein hast du existiert."

Nähere Informationen zu den einzelnen Produktionen und Kartenreservierungen finden Sie auf unserer Internetseite www.ttz-graz.at

5. Musiktheater Graz

Eine Weihnachtsgeschichte

ab 25.11.2010

frei nach Charles Dickens

unter der Leitung von Robert Persché & Andreas Schwarzmann

Eine spritzig-witzige Fassung des weltberühmten Charles-Dickens-Klassikers -
musikalisch erzählt von einem mitreißenden Ensemble. Da rockt der Weihnachtsmann
und wandeln riesige Weihnachtspakete durch den Raum während der fabelhaft
mitreißender Scrooge mit seinen Gespielen durch seine ganz persönliche Weihnachts-
vergangenheit reist!

Die Geschichte über die Frage nach dem Guten im Menschen garantiert eine absolut
vergnügliiche und intensive Theaterstunde für jede/n!

Prädikat: Sehenswert!

Es werden auch Schulvorstellungen angeboten - Termine auf Anfrage.

Nähere Informationen zu den einzelnen Produktionen und Kartenreservierungen
finden Sie auf unserer Internetseite www.ttz-graz.at

Kurse, Workshops

1. reminder: AXIS SYLLABUS WORKSHOP with BARIS MIHCI in GRAZ

Fr. 19th - So. 21st of November 2010

Times: Fri. 19th - 18 to 21

Sat. 20st - 10 to 12 and 13 to 15

Sun. 21st - 10 to 13

Space: Hauptschule St. Leonhard, Elisabethstr. 56,
(Hartenaugasse/Dürergasse 2- entrance through the courtyard)
(tram nr. 1 or 7 get off at Reiterkaserne)

Registration and contact:

alexa@dance-it.info

info: 0043- (0) 650 -2631452

Assistance for Organising: Nadine Puschnigg

Workshopfees: 100 € for 3 Days/10 Hours

This Workshop is for all LEVELS!

You get discount and pay 90 € with registration until end of Okt. 2010

For organising reasons the workshop can only be booked in the package
of paying for 10 hours it is not possible to book separate days or
times!

Note: Please pay at least 50% of your classfee until 5th of Nov. 2010
in order to confirm your place

Bankdetails:

Alexandra Zach, Salzburger Sparkasse

Accountnumber / Kontonummer: 1500508796

Blz: 20404

IBAN: AT042040401500 5087 96
BIC: SBGSAT2S

please don't forget to put your name and issue
Information: www.axissyllabus.com

2. TitMasterserienz Pro 2010: Danceworkshops

ab Jänner 2011

Im Jänner 2011 ist es wieder soweit und wir gehen mit unserer Masterserienz Pro – nach dem großartigen Erfolg 2010 - in die zweite Runde!

Die DANCEworkshop Masterserienz Pro 2011 bietet die einmalige Gelegenheit sich bei den Topdozenten Europas in den Stilen Hip Hop, B-Boying, Popping, Locking und Newsstyle ausbilden zu lassen. Neben der Aus- und Fortbildung bietet die Masterserienz Pro auch die ideale Plattform Gleichgesinnte kennen zu lernen und mit den Stars der internationalen Urbanstyles und Hip Hop Szene in direkten Kontakt zu treten.

8./9. Jänner 2011 Patrick Grigo

26./27. Februar 2011 Miri Link

12./13. März 2011 Jo Dance

18.-21. April 2011 Bruce Ykanji, Niels „Storm“ Robitzky, Daybee Dee

Mai 2011 Sandro Minasi

Styles Hip Hop / Bboying / Popping / Locking / House / Newstyle / Dancehall uvm.

Anmeldung Bewerbung mit Foto, Lebenslauf, Adresse und Telefonnummer an
info@masterserienz.at

Infos www.masterserienz.at

0043 699 10196651

Location Holmesplace Linz / Austria

www.danceworkshop.at – www.masterserienz.at – www.easterdancedays.at

3. Bruno Genty in der Praxis Pirouette

Kumberg 4.5.12.10

Beginn Ceremonie 10 -11.30 Uhr , Modern dance Turnhalle 12 - 14 Uhr,

Dehnen 15 - 16.30 Uhr Dehnen,Atmung

Kosten: Vereinsinterner Sonderpreis 100;-

Anmeldung:Monika Schabus-Steffen e.mail oder O664 865 0 843

Fragen und Wünsche sind willkommen Tanzgrüße von Monika Schabus – Steffen

4. Kurse & Workshops im Westen Österreichs

Wer noch nicht außer Atem ist, kann weiter tanzen bis die Neujahrglocken klingen

Das netzwerkTanz Profi-Training in Dornbirn (A) startete am vergangenen Dienstag, 09.11.10 mit Julia Galluzzi und wir bleiben unserem Motto treu: Ohne Anmeldung – einfach vorbeikommen und trainieren! Im Danceloft in Rorschach (CH) sind seit Anfang des Monats die neuen Trainerinnen der OPEN CLASSES zu Gange: Anne-Sophie Fenner, Julia Galluzzi & Sybille Koch. Morgen, am 12.11.10 hält Katharina Adiecha ihre letzte Stunde in zeitgenössischem Tanz beim Profi-Training St. Gallen (CH). Mit TANZFORM Konstanz (D) wird nun auch auf der Insel Reichenau getanzt, ein Blick auf den neuen Stunden- und Kursplan lohnt sich. Nicht all zu weit, in Innsbruck lädt Vera Rebl am 20. & 21.11.10 zum 2-Tages-DanceAbility-Workshop ins Universitäts-Sportinstitut. Wer am gleichen Wochenende lieber im Schweizer Raum weilt, ist eingeladen den Kontaktimprovisations-Workshop von Rusty Lester in Luzern (CH) zu besuchen oder gar nach Villingen-Schwenningen zu fahren um dort beim Open Impro-Abend im Forum Tanz Tanz- und Musikimprovisation zu erleben. Und wen es immer noch an den Sohlen kitzelt, kann am 27. & 28.11.10 mit Elke Scheller in Konstanz (D) ein Workshop-Wochenende "Tanz- & Köperausrück" erleben oder in der neu eröffneten Werkstatt Engel im nahe gelegenen Allgäu bei Hiekyoung Blanz in der Stille ankommen, beim Workshop „Tanzimprovisation & Stimme“.

Weitere Infos zu allen Inhalten <http://www.netzwerkTanz.at>

Ausschreibungen, Informationen

1. Suche 5 bis 10 Tänzerinnen/Schauspielerinnen für eine choreographische Arbeit (geplante Aufführungsdauer ca. 40 Minuten)

zum Thema

„Frau: Symbol Identität Konformismus“

Zur Vorstellung des Konzeptes und zur Absprache der Probentermine lade ich zu einem ersten gemeinsamen Treffen am Dienstag 30 November 2010 um 14.00 Uhr, Grosses Probe Raum von Theater im Bahnhof, Elisabethnergasse 27 a, 8020 Graz

Bei Interesse und für nähere Informationen ruft mich bitte unter 0650 2410033 an und sendet einen Lebenslauf an: j.servenay@voila.fr

Ich freue mich auf Euren Kontakt

Jessie Servenay

Auf www.tanzplatzgraz.info können unter "Info für Tanzschaffende" --> "Veranstaltungsvorschau" geplante Tanzperformances eingetragen werden. Falls ihr also eine Performance plant, so sendet den Termin (mit einem Vermerk, wie fix er ist) an tanzplatzgraz@gmail.com und wir tragen ihn ein. Umgekehrt könnt ihr auch auf unserer Seite nachschauen, ob schon jemand für den jeweiligen Tag etwas vor hat. So sollte es möglich sein, Tanzveranstaltungen in Graz möglichst gut zu koordinieren.

Liebe Grüße

Euer tanzplatzgraz-Team

Für den Inhalt übernimmt tanzplatzgraz keine Gewähr.

Solltest Du selbst Informationen bezüglich Tanz haben, die Du gern

über diesen Newsletter verschicken möchtest, senden bitte eine Mail an tanzplatzgraz@gmail.com

Der Newsletter erscheint am jeweils ersten und 15. des Monats. Bitte die Informationen immer bis spätestens 5 Tage vorher (also am 26. des Vormonats bzw. 10. des aktuellen Monats) schicken!

Solltest Du doch nicht an aktuellen Tanzangeboten und Veranstaltungen interessiert sein, dann sende eine Mail mit dem Betreff "Newsletter abbestellen" an tanzplatzgraz@gmail.com und wir nehmen Dich selbstverständlich aus unserem Adressbuch!

Alle Informationen findest Du auch unter www.tanzplatzgraz.info

--

tanzplatzgraz@gmail.com

www.tanzplatzgraz.info